ALAS CIRCO TEATRO

La compañía **Alas Circo Teatro** nace en el año 2008 en la Escuela Municipal de Circo de Alcorcón. Formada por sus integrantes y promotores Juan Manuel Sánchez y María Jesús Buffa, desde primer momento se caracteriza por la utilización de técnicas aéreas en sus espectáculos y la búsqueda de lenguajes alternativos que fusionen teatro y circo contemporáneo.

En ese mismo año, crean su primera pieza, **Alas Para Volar**, con la que consiguen su primera mención en el Festival Internacional de Teatro de Torrejón de Ardoz 2008 con el Premio Off.

En 2009 crean **La Magia de Thot**, un espectáculo de gran formato con grandes artistas del panorama circense madrileño y, en la que se desarrollarán distintas técnicas circenses comenzando a marcar una nueva línea en la compañía, creando caracterizaciones y vestuarios muy cuidados.

También en 2009, nace **El Espejo** estrenando en el Teatro JM Rodero de Torrejón de Ardoz, un espectáculo en blanco y negro que les traerá grandes alegrías y les llevará de gira por todo el territorio nacional. EL espectáculo se reestrena en el 2012 en el Teatro To mas y Valiente de Fuenlabrada con la música en directo de “El Lápiz”, Jesús Rojas Conde. Sugue rodando gracias a la participación en Redes, Ferias y Festivales como: Red de Teatros de la Comunidad de Madrid (dos giras), Red de Castilla La Mancha, Enrédate, Abecedaria, Festiclown, A ver la Ballena, Festival Internacional de Teatro de Calle de Ávila donde se les otorga el Premio del Público.

En 2011 la compañía se traslada a Córdoba, Andalucía, ciudad natal de uno de sus componentes y crean **A&A Encuentro en la Luna**, integrando a Jesús Rojas Conde al piano y Antonio Bravo en la batería y la dirección de Tomas Sznaiderman. El espectáulo se presenta en la Feria de Teatro del Sur, Palma del Rio.

A&A, Encuentro en la Luna

El Espejo

En 2014 la compañía comienza una coproducción con Bambolea Producciones de un espectáculo de mujeres, **Bambalas**, un espectáculo en clave femenina donde no falta destreza circense por sus intérpretes Marina Benites, Prisca Salvadores, Txus Buffa y dirección de Daniel Foncubierta. El espectáculo tiene una gran repercusión a nivel nacional e internacional: dos giras en la Red de Teatros de la Comunidad de Madrid, Enrédate, Aste Nagusia, Feten, Zirkoalde, Gira Navarra, Gira Almería, Circo Fest Festival Internacional de Puerto Rico, una gran cantidad de representaciones en pueblos y ciudades, y festivales de todo el territorio nacional e internacional sumando la presencia en el Circo Fest Festival Internacional de Artistas de Calle de Puerto Madryn, Argentina.

En 2015 la compañía estrena **La Dama de Trapos**, un espectáculo de gran formato con unas caracterizaciones muy cuidadas e innovadoras, creadas a base de trapos y trapitos con más de dos años invertidos en su creación. En esta creación se utiliza también una estructura aérea móvil con un resultado increíble en su puesta en escena y sin faltar la calidad técnica de sus artistas.

En 2016, presentan **Circo Alas**, un espectáculo familiar que vuelve a los orígenes de los comienzos de la compañía, dos componentes y mucho circo para toda la familia. Un espectáculo muy llevadero, sencillo pero que cumple con el deseo de trabajar solamente los componentes del inicio en medio de varias creaciones grandes.

Contacto

Booking: Rosa Colell - 657080702 - info@alascircoteatro.com
Juan Manuel Sánchez: juanmanuel@alascircoteatro.com
Txus Buffa: txus@alascircoteatro.com

alascircoteatro.com